বিশেষ অনুশীলন-২

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় ঃ বাংলা

mgq: 1 N›Ui 15 wgwbU　　　　　　　　পূর্ণমান: ৫০

বহুনির্বাচনি অংশ

সময় ঃ ৩০ মিনিট　　　　　　　　পূর্ণমান-৩০

(বিদ্রঃ সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্ত সমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরটিখাতায় লেখো। প্রতিটি প্রশ্নের মান-১)

১। **'সোজন বাদিয়ার ঘাট' গ্রন্থটি কার লেখা?**

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর　　খ) আহসান হাবীব

গ) সুকুমার রায়　　ঘ) জসীম উদ্‌দীন

২। **আবিসিনিয়ায় জন্মগ্রহণকারী ক্রীতদাসকে কী বলে?**

ক) গোলাম　　খ) হাবশি গোলাম

গ) কেনা গোলাম　　গ) নিজের গোলাম

⇒ **নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ৩ ও ৪ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**

তোমাদের ক্রীতদাস-দাসীরাও আল্লাহর বান্দা। তাদের প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার করো না।

৩। **উদ্দীপকের সাথে কোন রচনা সাদৃশ্যপূর্ণ?**

ক) কাবুলিওয়ালা　　খ) মরু-ভাস্কর

গ) ছবির রং　　ঘ) সেই ছেলেটি

৪। **উক্ত সাদৃশ্যের ভিত্তি হলো –**

i) সাম্য

ii) উদারতা

iii) ন্যায়বিচার

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii　　খ) i ও iii

গ) ii ও iii　　ঘ) i, ii ও iii

৫। **হযরত মুহাম্মদ (স.) মানুষের জীবনে কী ফুটিয়েছেন?**

ক) ফুল　　খ) লাবণ্য

গ) সাফল্য　　ঘ) সৌন্দর্য

৬। **কবি বন্ধুকে বিন্নি ধানের কী খেতে দেবেন?**

ক) চিঁড়া　　খ) খই

গ) পায়েস　　ঘ) ভাত

৭। **কবি বনের ধারে কী পেতে শুয়ে থাকার কথা বলেছেন?**

ক) চাদর　　খ) কম্বল

গ) আঁচল　　ঘ) কাঁথা

৮। **অতিথি আপ্যায়নে সুনাম রয়েছে –**

i) বাঙালিদের

ii) বাংলাদেশিদের

iii) পাকিস্তানিদের

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii　　খ) i ও iii

গ) ii ও iii　　ঘ) i, ii ও iii

⇒ **নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ৯ ও ১০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**

মনি তার বাবার সাথে বাংলা একাডেমির বই মেলায় যায়। বিখ্যাত লেখকদের কবিতার বই তার দৃষ্টি কাড়ে। তার বাবা তাকে অনেকগুলো বই কিনে দেন। মনি এখন কবিতা লেখার চেষ্টা করে।

৯। **উদ্দীপকের সাথে তোমার পঠিত কোন রচনার সাদৃশ্য রয়েছে?**

ক) লখার একুশে　　খ) সেই ছেলেটি

গ) শব্দ থেকে কবিতা　　ঘ) ছবির রং

১০। **উক্ত রচনার দিক-নির্দেশনা অনুযায়ী মনির যে কাজটি করা উচিত তা হলো –**

i) কবিতা পড়া

ii) চারদিকে ছবি দেখা

iii) বুকের ভেতর শব্দ জমানো

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii　　খ) i ও iii

গ) ii ও iii　　ঘ) i, ii ও iii

১১। **'চমকপ্রদ' শব্দের অর্থ কী?**

ক) বিস্ময়　　খ) সুন্দর

গ) চমৎকার　　ঘ) যা অবাক করে দেয়

১২। **উপমা কী?**

ক) অলংকার　　খ) উদাহরণ

গ) ছন্দ　　ঘ) তুলনা

১৩। **স্বাধীন বাংলা স্বাধীনতা হারায় –**

i) ১৭৫৭ সালে

ii) আমেরিকানদের কাছে

iii) ব্রিটিশদের কাছে

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii
গ) iii ঘ) i, ii ও iii

১৪। ‘একটি মুজিবর’ বলতে বোঝানো হয়েছে –
ক) বঙ্গবন্ধুকে খ) বিশ্বকবিকে
গ) পল্লিকবিকে ঘ) বিদ্রোহী কবিকে

১৫। মুক্তিযুদ্ধ কত সময় ধরে হয়েছিল?
ক) দীর্ঘ আট মাস খ) দীর্ঘ নয় মাস
গ) দীর্ঘ দশ মাস ঘ) দীর্ঘ এগারো মাস

১৬। ‘বাংলাদেশ’ শিরোনামের প্রথম কবিতাটির কবি কে?
ক) কাজী নজরুল ইসলাম খ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গ) জসীমউদ্‌দীন ঘ) জীবনানন্দ দাশ

১৭। বাংলা বর্ণমালায় ব্যঞ্জনবর্ণ মোট কতটি ?
ক) ১১টি খ) ২৯টি
গ) ৩৯টি ঘ) ৫০টি

১৮। ‘সন্ধি’ শব্দের অর্থ কী?
ক) সংযোগ খ) বন্ধু
গ) মিলন ঘ) বিচ্ছিন্ন

১৯। শব্দের উৎস বিচারে সন্ধি কত প্রকার?
ক) দুই খ) তিন
গ) চার ঘ) পাঁচ

২০। “একাধিক ধ্বনির মিলন, লোপ বা পরিবর্তনের নাম সন্ধি”- সংজ্ঞাটি কে দিয়েছেন?
ক) ডক্টর মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
খ) ডক্টর মুহম্মদ এনামুল হক
গ) ডক্টর সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়
ঘ) ডক্টর সুকুমার সেন

২১। স্বরধ্বনির সঙ্গে স্বরধ্বনির মিলনে যে সন্ধি হয়, তাকে স্বরসন্ধি বলে। এমন উদাহরণ নিচের কোনটি?
ক) হিমালয় খ) উন্নয়ন
গ) উচ্চারণ ঘ) চলচ্চিত্র

২২। ‘উদ্যোগ’–শব্দটির সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কী হবে?
ক) উদ্ + দ্যোগ খ) উদ্ + যোগ
গ) উৎ + দ্যোগ ঘ) উৎ + যোগ

২৩। নিচের কোন শব্দটির বিচ্ছেদ রূপ ‘রাজ + নী’ ?
ক) রাজা খ) রাজনী
গ) রাজ্ঞী ঘ) রাজারানী

২৪। ‘সঞ্চয়’- শব্দটির সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ হবে-
ক) সন + চয় খ) সম্ + চয়
গ) সম + চয় ঘ) সন্ + চয়

২৫। স্পর্শধ্বনিগুলো কয় রকমের হতে পারে ?
ক) দুই খ) তিন
গ) চার ঘ) পাঁচ

২৬। নিচের কোনগুলো দন্ত্যধ্বনি?
ক) ক খ গ ঘ ঙ খ) ত থ দ ধ ন
গ) চ ছ জ ঝ ঞ ঘ) ঙ ঞ ণ ন ম

২৭। যে ধ্বনিগুলো উচ্চারণকালে বাতাসের চাপের আধিক্য থাকে এদেরকে কোন ধ্বনি বলে ?
ক) ঘোষ খ) অঘোষ
গ) অল্পপ্রাণ ঘ) মহাপ্রাণ

২৮। পরাশ্রয়ী ধ্বনিগুলোর অন্য নাম কী?
ক) মূর্ধন্যধ্বনি খ) দন্ত্যধ্বনি
গ) ঘৃষ্টধ্বনি ঘ) অযোগবহধ্বনি

২৯। কণ্ঠৌষ্ঠ্যধ্বনি নিচের কোনগুলো ?
ক) ও,ঔ খ) এ,ঐ
গ) ঋ,ট ঘ) ঝ,ঞ

৩০। উচ্চারণের সময়ের তারতম্য অনুসারে স্বরধ্বনিগুলোকে কয়টি ভাগে বিভক্ত করা হয়েছে ?
ক) দুই খ) তিন
গ) চার ঘ) পাঁচ

সৃজনশীল অংশ

সময়ঃ ৪৫ মিনিট পূর্ণমানঃ ২০

[দ্রষ্টব্যঃ– ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। প্রদত্ত উদ্দীপকগুলো মনোযোগ দিয়ে পড় এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও। প্রত্যেকটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১। বাংলাদেশ প্রাকৃতিক সৌন্দর্যে ভরপুর ছোট্ট একটি দেশ। এদেশের শিশুরা খুব সুন্দর ছবি আঁকতে পারে। ছবি আঁকা মানে ‘দেখে শেখা’। ছোটরা প্রকৃতিকে দেখে,মা-বাবা,ভাই-বোন মিলিয়ে একটা সমাজকে দেখে। প্রতিদিনের দেখা বিষয়বস্তু ,রং ,গড়ন, আকৃতি, শিশুমনের কল্পনার সঙ্গে মিলেমিশেএকাকার হয়ে যায়।

(ক) যার চোখে স্বপ্ন নেই সে কী হতে পারে না? ১
(খ) ফুলের মতো কবিতা লিখতে হলে করণীয় কী-ব্যাখ্যা কর। ২
(গ) উদ্দীপকে বর্ণিত বিষয়ে ‘শব্দ থেকে কবিতা’ প্রবন্ধের কোন দিকটি ফুটে উঠেছে? ব্যাখ্যা কর । ৩
(ঘ) “উদ্দীপকের শিশুদের ছবি আঁকার বিষয়টি ‘শব্দ থেকে কবিতা’ প্রবন্ধের কবিদের কর্মকে পরোক্ষভাবে তুলে ধরে।” মন্তব্যটি বিশ্লেষণ কর। ৪

২। মাহমুদ তার গ্রামের বাড়িকে খুবই ভালোবাসে। যতবার সে ঢাকায় আসে গ্রামের বাড়ির জন্য তার মন পোড়ে। বন্ধুদের কাছে গল্প বলে। বন্ধুরা তার গল্প শুনে গ্রামে যেতে চায়। সে বন্ধুদের নিয়ে যেতে চায়। প্রায়ই বলে–‘মানুষ যত বড়ই হোক শেকড়কে ভুলে যাওয়া উচিত না।’

ক) ‘আমার বাড়ি’ কবিতাটি জসীম উদ্‌দীনের কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে সংকলিত? ১
খ) চাঁদমুখে চাঁদের চুমো কবি মাখিয়ে দিতে চান কেন? ২
গ) উদ্দীপকের সাথে কবিতার সাদৃশ্য ব্যাখ্যা কর। ৩
ঘ) ‘মানুষ যত বড়ই হোক শেকড়কে ভুলে যাওয়া উচিত না’–উক্তিটির সাথে তুমি একমত কি না ? তোমার মতামতের সপক্ষে যুক্তি তুলে ধর। ৪

.................****.................